

A SEXUALIDADE ATENIENSE: UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DAS REPRESENTAÇÕES ICONOGRÁFICAS ENCONTRADAS NOS VASOS DE PRODUÇÃO ÁTICA DO PERÍODO CLÁSSICO (SÉC. V / IV A.C.)

Área temática: História
Forma de apresentação: Oral
Resultado do trabalho: Parcial

Jéssie Greisen de Abreu⁹; Elaine Smaniotto¹⁰

RESUMO:

O presente trabalho tem por objetivo analisar os processos, as estratégias e as práticas sociais, culturais e históricas pelos quais a sexualidade humana era construída, em Atenas (V e IV a.C.), se valendo de fontes historiográficas e arqueológicas (vasos cerâmicos Áticos), produzidos durante o período clássico, auge desta civilização e da sua produção cultural. Quanto a abordagem escolhida é a qualitativa, a corrente historiográfica segue a linha da História Cultural, com a temática construção da sexualidade e a metodologia empregada é a de análise bibliográfica e iconográfica, contextualizando e contrastando tais fontes. Resultados parciais obtidos até o presente momento: evidenciou-se que a construção da sexualidade nas várias fases da vida dos cidadãos e demais integrantes da pólis, era naturalizada e padronizada, segundo as normas de conduta sócio-culturais que regravava a sociedade ateniense, sobretudo, através dos rituais de passagem, além das comprovadas relações de poder que determinavam a dominação e subordinação dos corpos. Esta pesquisa também se propõe analisar as representações desta sexualidade na iconografia vascular, encontradas nas cenas do Sympósion (banquete), importante fonte arqueológica, que atua como principal testemunha daquele período e que refletem, possivelmente, o ideal comportamental e de sexualidade dos atenienses.

Palavras-Chaves: Grécia Clássica. Gênero e Sexualidade Ateniense . Representações Iconográficas (Vasos Áticos)..

Referências:

CATONNÉ, Jean-Philippe. A sexualidade ontem e hoje. trad. Michele Iris Koralek. São Paulo: Cortez, 1994.

CHARTIER, Roger. A História Cultural: Entre Práticas e Representações. Tradução Maria Manuela Galhardo. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1991.

FLORENZANO, Maria Beatriz. Nascer, viver e morrer na Grécia antiga. São Paulo: Atual, 1996.

⁹ Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. jessieabreu@sou.faccat.br

¹⁰ Professor Orientador das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. elainesmaniotto@faccat.br