



**16a21
OUT
2017**

XV MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

VII SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.



CIRANDA DE CANTOS E ENCANTOS: UM PROJETO DO PIBID DA PEDAGOGIA VOLTADO PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL

Graduação: Pedagogia
Área temática: Ciências Humanas
Resultados: Resultado Final
Forma de apresentação: Oral

Deise Gecilda Trespach¹ - Andrea Machado da Rosa²
Patricia Fernanda Carmem Kebach³

RESUMO

No primeiro semestre 2017, as acadêmicas bolsistas PIBID, subprojeto da Pedagogia voltado para a Educação Infantil, realizaram observações na turma Maternal IIE da Escola Municipal de Educação Infantil Azaléia, situada em Parobé- RS, para o mapeamento de seus interesses e necessidades. Partindo dessa perspectiva, observaram o gosto das crianças por brincadeiras de roda e decidiram pesquisar sobre as diferentes cirandas folclóricas. Por meio de atividades relativas à contação de histórias, objetivaram a ampliação do repertório musical e outras brincadeiras de roda, a partir de momentos lúdicos e significativos, resgatando brincadeiras antigas e culturais, afetivas e sociais. Sabe-se que, na faixa etária dos 2 a 3 anos, as crianças têm dificuldade de se socializar umas com as outras. Desse modo, com a proposta de trazer as “cantigas de roda”, entre outras atividades coletivas, foi possível desenvolver a musicalização (KEBACH, 2013) e a socialização dos pequeninos. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil (BRASIL, 2010), nesta etapa da Educação Básica, as interações e as brincadeiras são muito importantes no cotidiano infantil e proporcionam muitas aprendizagens. Assim, este projeto também auxiliou para desenvolver a expressão musical infantil e a aprendizagem de novos repertórios.

Palavras-chave: Cirandas folclóricas. Musicalização. PIBID. Educação infantil.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil. / Secretaria de Educação Básica. ? Brasília: MEC, SEB, 2010. Disponível em: <http://ndi.ufsc.br/files/2012/02/Diretrizes-Curriculares-para-a-E-I.pdf>. Acesso: 15 de agosto de 2017.

¹ Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. deisedede.gt@hotmail.com

² Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. andrea.mdarosa@hotmail.com

³ Professora Orientadora das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. patriciakebach@faccat.br



**16a21
OUT
2017**

XV MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

VII SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.



BRITO, Teca Alencar. *De roda em roda: brincando e cantando no Brasil*. São Paulo: Peirópolis, 2013.

KEBACH, Patrícia Fernanda Carmem (Org.) *Expressão Musical na Educação infantil*. Porto Alegre: Mediação, 2013.