



**16a21  
OUT  
2017**

**XV MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

**VII SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.



## **HÁBITOS DE LEITURA E A ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO: UMA EXPERIÊNCIA PIBIDIANA**

Graduação: Letras  
Área temática: Linguística e Letras  
Resultados: Resultado Final  
Forma de apresentação: Oral

Alessandra Ribeiro de Oliveira<sup>1</sup> - Angela Berton<sup>2</sup> - Luciane Maria Wagner Raupp<sup>3</sup>

### **RESUMO**

De forma geral, afirma-se que a leitura influencia a qualidade da expressão escrita dos discentes. Com a finalidade de identificar a relação entre a leitura e a escrita, para descobrirmos se a frequência com que eles leem e o tipo de leitura que praticam influenciam a sua escrita, elaboramos uma pesquisa com uma turma atendida pelo Pibid de Letras da Faccat. Trata-se de uma turma de dezessete alunos do primeiro ano do Ensino Médio de uma escola pública estadual da cidade de Taquara - RS. Com esse propósito, realizamos uma pesquisa em uma turma do segundo ano do Ensino Médio, em que havia duas questões a serem respondidas. Uma que perguntava o que os alunos costumavam ler fora da escola, e outra que perguntava a frequência de suas leituras. Após responderem às perguntas, deveriam reescrever, a sua maneira, um texto que fora lido com eles. Depois da análise dos resultados, chegamos à conclusão de que os tipos de leituras feitas influenciam muito a escrita dos alunos, assim como a frequência e o tempo destinados a essa prática. Isso porque os alunos que mais leem obras consideradas clássicas - e o fazem com mais frequência - apresentaram melhor desempenho quanto à coesão e à coerência dos seus textos, bem como melhor adequação às normas gramaticais.

**Palavras-chave:** Leitura. Expressão escrita. Pibid.

### **REFERÊNCIAS**

CAGLIARI, Luiz Carlos. *Alfabetização e Linguística*. 1ª ed. São Paulo: Scipione, 2010.

FERREIRO, Emilia; PALACIO, Margarita Gomes. *Os Processos de Leitura e Escrita: Novas Perspectivas*. 3ª ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.

---

<sup>1</sup> Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. [alessandraoliveira@aluno.faccat.br](mailto:alessandraoliveira@aluno.faccat.br)

<sup>2</sup> Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. [angelabertonfaccatletras@gmail.com](mailto:angelabertonfaccatletras@gmail.com)

<sup>3</sup> Professora Orientadora das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. [lucianeraupp@faccat.br](mailto:lucianeraupp@faccat.br)



**16a21  
OUT  
2017**

**XV** MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

**VII** SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.

  
**FACCAT**  
[www.faccat.br](http://www.faccat.br)

GOMES, Maria Lúcia de Castro. *Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa*. 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

KRAMER, Sonia. *Alfabetização, Leitura e Escrita: Formação de Professores em Curso*. 1ª ed. São Paulo: Ática, 2010.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão*. 3ª ed. São Paulo: Parábola, 2009.