



# II MOSTRA CIENTÍFICA JÚNIOR

Dia 3 de outubro de 2019

A formatação e a revisão linguística são de responsabilidade dos autores.



## MODELO DE BLENDED LEARNING E MECANISMOS DIGITAIS COMO AUXÍLIO NO APROFUNDAMENTO ESTUDANTIL DOS ESTUDANTES DE ENSINO MÉDIO DA EEEM ADELINA DA CUNHA

Instituição: EEEM Adelina da Cunha

Município: Parobé

Categoria: Ensino Médio

Área de Conhecimento: Linguística e Letras

Forma de apresentação: Pôster

Alana Yasmim Lampert , Milena Amália Ribeiro Lenz e Rafaela Fernanda Dias

### RESUMO

A tecnologia e a sustentabilidade geralmente são consideradas termos difusos. Entretanto, buscamos integrá-los em prol da educação. Para isso, criamos o “Creative Studies” – um canal na plataforma YouTube, com conteúdo autoral para auxiliar nas dificuldades de aprendizagem dos estudantes da EEEM Adelina da Cunha. O projeto originou-se por conta da problemática de ausência de autonomia estudantil e cooperativismo escolar – a qual resulta em baixo desempenho acadêmico. Os objetivos do projeto são: estudar formas de elencar educação e tecnologia de forma sustentável; promover o cooperativismo estudantil através de mecanismos digitais; compreender os principais problemas enfrentados pelos estudantes. A metodologia utilizada para a elaboração do trabalho consiste em pesquisa online com os alunos de ensino médio da escola, bem como pesquisa teórica em artigos e sites – inspirando-se no modelo de Blended Learning, além de elaboração de recursos visuais. Dentre os alunos entrevistados, 81,8% relataram não estarem preparados para prestar vestibulares; 58,2% afirmaram ter dificuldades com respeito a autoorganização estudantil, listando diversos problemas enfrentados e, 93,5% deles disseram que é importantíssimo conciliar a tecnologia com a educação. A partir desses resultados, considerando a proposta do projeto, esperamos que os índices de dificuldades no âmbito escolar diminuam e que o Creative Studies seja intermediador para isso. Portanto, o projeto trará positivamente a união da tecnologia e da educação na vida dos estudantes, corroborando em melhor desempenho.

**Palavras-chave:** Blended Learning - Ensino Híbrido - Tecnologia e Sustentabilidade - Autonomia Estudantil.

### REFERÊNCIAS



## II MOSTRA CIENTÍFICA JÚNIOR

Dia 3 de outubro de 2019

A formatação e a revisão linguística são de responsabilidade dos autores.



DESIGNING A BLENDED LEARNING PROGRAM (Projetando um Programa de Blended Learning). Disponível em:  
<http://thejournal.com/Articles/2015/01/28/Designing-a-Blended-LearningProgram.aspx?Page=2>.

MORAN, J. M. Mudando a educação com metodologias ativas. In *Convergências Midiáticas, Educação e Cidadania: aproximações jovens*. Coleção Mídias Contemporâneas. 2015  
Disponível em: [http://www2.eca.usp.br/moran/wpcontent/uploads/2013/12/mudando\\_moran.pdf](http://www2.eca.usp.br/moran/wpcontent/uploads/2013/12/mudando_moran.pdf).

MENDONÇA, Bruno, "O que é e como funciona o blended learning? ". Disponível em  
<https://www.edools.com/blended-learning/>.