



**16a21  
OUT  
2017**

**XV MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

**VII SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.



## **O ESTILO DE VIDA ROMANO: AS TERMAS NO PROCESSO DE ROMANIZAÇÃO**

Graduação: História  
Área temática: Ciências Humanas  
Resultados: Resultado Parcial  
Forma de apresentação: Oral

Ariani Merena Sironi<sup>1</sup> - Elaine Smaniotto<sup>2</sup>

### **RESUMO**

O presente trabalho discute o papel desempenhado pelas Termas durante o período imperial da Roma Antiga (do século I a. C. ao século IV d. C.) no processo de romanização dos povos conquistados. O método encaixa-se no contexto da História Cultural, à medida que tem por principal objetivo analisar o papel que as Termas desempenharam no processo de romanização dos povos anexados ao território, durante o período imperial romano, para compreender a sua influência nos diferentes espaços. A pesquisa é bibliográfica, de caráter qualitativo. Observa-se com ela que a construção do ser romano ia além da simples obtenção do direito romano, ou cidadania romana, uma vez que abrangia todo um modo de se pensar a vida, o cotidiano, a sociedade, a civilização e, principalmente, o que não era civilizado, ou seja, o bárbaro. A pax romana trouxe, desse modo, um movimento pela fortificação da posição romana nesses territórios, utilizando muito mais de mecanismos de influência, como o comércio, o governo, a imigração e as construções públicas, do que propriamente a força bruta do exército. Assim sendo, estudar as Termas, neste contexto, enquanto um dos principais prédios públicos nas remodelações empreendidas por Roma, justifica-se pelo fato de que esses espaços foram fundamentais para a perpetuação da ideia do ser romano, sem que tenha nascido necessariamente em Roma.

**Palavras-chave:** Expansionismo romano. Processo de romanização. Termas. Pax romana.

### **REFERÊNCIAS**

ANDERSON, Perry, *Passagens da Antiguidade ao feudalismo*. Tradução: Beatriz Sindcou. São Paulo: Brasiliense, 2004.

BENEVOLO, Leonardo. *História da Cidade*. São Paulo: Ed. Perspectiva. 1997

---

<sup>1</sup> Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. arianisironi@sou.faccat.br

<sup>2</sup> Professora Orientadora das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. elainesmaniotto@faccat.com



**16a21  
OUT  
2017**

**XV** MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

**VII** SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

O atendimento às normas da ABNT é de responsabilidade dos autores.



BRESCIANI, Maria Stella. Cidade, cidadania e imaginário. In: PESAVENTO, Sandra Jatahy; SOUZA, PESAVENTO, Sandra Jatahy Célia Ferraz de (org.). *Imagens urbanas: os diversos olhares na formação do imaginário urbano*. Porto Alegre: Editora da Universidade/ UF

BUSTAMANTE, Regina Maria da Cunha. Práticas Culturais no Império Romano: Entre a Unidade e a Diversidade. In: SILVA, Gilvan Ventura da; MENDES, Norma Musco (org.). *Repensando o Império Romano: perspectivas socioeconômica, política e cultural*. Rio de Janeiro.

SENNETT, Richard. *Carne e Pedra*. 3 ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.