



O HUMOR DAS PIADAS

Profa. Vera Lúcia Winter

Agosto de 2018

AS PIADAS (anedotas ou chistes):

- são textos populares curtos, com desfecho que surpreende o leitor/ouvinte;
- em geral apresentam personagens que vivem fatos engraçados em determinado tempo e local;
- na maioria das vezes, são transmitidos de forma oral e não possuem autor;
- ajudam a promover o bom humor;
- fazem-nos, muitas vezes, pensar ideias e fatos que vão além do texto;
- retratam os problemas que assolam uma determinada sociedade, entre os quais etnia/raça; sexualidade; instituições, como igreja, escola, política, casamento), morte.
- envolvem vários aspectos do funcionamento da língua, em seus diferentes níveis, como morfológicos, sintáticos, lexicais, fonológicos, pragmáticos, etc.

•

MOTIVAÇÃO

O professor poderá sugerir uma competição de piadas. Os alunos serão orientados a selecionar algumas – excluindo as que tenham conteúdo pornográfico ou preconceituoso – para contar aos colegas. Em cada ciclo de apresentações, será eliminada uma, a menos engraçada, ficando, no final, as três melhores ou mais engraçadas. Deve-se levar em consideração também a performance do contador.

As piadas nos mostram um pouco sobre a realidade dos lugares e o que existe e acontece em uma comunidade.

-Qual dos quadrinhos desencadeia o riso do leitor? Por quê?

-Qual o sentimento demonstrado pela mãe nesse quadrinho?

-Você já vivenciou uma situação semelhante? Narre-a em um parágrafo.



Muito frequentemente, o riso tem um significado ou uma função social:

O que significava para o locutor “brincar de telefone sem fio”? E para os seus amigos?

Pode-se dizer que, no texto, são colocados dois cenários distintos quanto às brincadeiras infantis? Quais são eles?



O humor na charge

As charges

- abordam sinteticamente, numa visão extremamente crítica, as mazelas da sociedade;
 - satirizam, igualmente, o comportamento humano
- busca também representar ideias e pessoas através do humor;
- exageram nos traços de caráter de alguém ou de algo, valendo-se, pois, da caricatura, de onde teve origem.



Estratégias discursivas para desenvolver o humor

A AMBIGUIDADE

Meu terapeuta disse: “Escreva cartas para as pessoas que odeia e as queime”. Fiz isso, mas agora não sei o que fazer com as cartas!

A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA

O caipira ganhou um smartphone num sorteio.

Perguntado o que faria com o prêmio, respondeu:

- O fone vou ficar para mim, e o smart vou dar para minha irmã passar na zunha...

A professora falou:

-Bastião, me fale uma frase com a palavra capacidade!

Ele disse:

- Quando morava na roça, eu era abestado. Aí eu vim capacidade e miorei!

O USO DO ESTEREÓTIPO



A DIVISÃO DE UMA SEQUÊNCIA DE PALAVRAS



Hoje posso não valer nada...



Mas JAVALI

A SINTAXE

-Por que, na Argentina, as vacas vivem olhando pro céu?

-Porque tem boi nos ares!

- E qual é aquele dinossauro que adora fazer piada?

-É o tirano sarro rex!

- Por que o feijão estava triste?

- Porque ele estava dentro da panela depressão.

A ATIVAÇÃO DO CONHECIMENTO PRÉVIO

Um bêbado chegou em frente ao Planalto e deixou sua bicicleta. O segurança o chamou e disse:

- Senhor, não pode deixar sua bicicleta aí! Aqui é o Planalto, tem presidente, ministros, governadores, parlamentares, entre outros. O bêbado olhou para ele e disse:

- Não se preocupe, eu tenho cadeado.*

Um amigo me perguntou:

- Você é bom em matemática?*
- E eu disse: Sim!*

E ele perguntou:

- Então quanto é 51 dividido por dois?*

Eu respondi:

- Meio litro para cada!*

A INFERÊNCIA

O Joãozinho chega para a mãe no café da manhã e pergunta:

- Mãe, por que o papai tem pouco cabelo?

- Porque ele é muito inteligente.

-E por que você tem tanto cabelo?

-Cala a boca e come logo esse mingau, moleque!

A PRESSUPOSIÇÃO



Pesquisas sobre os temas sugeridos (com alguns links de apoio) pelos textos:

A sujeira que trazemos para dentro de casa:

<https://www.google.com.br/search?q=a+sujeira+que+trazemos+para+dentro+de+casa>

Tirar os sapatos para entrar em casa protege contra as doenças?

<https://noticias.uol.com.br/saude/ultimas-noticias/redacao/2017/02/17/tirar-os-sapatos-para-entrar-em-casa-protege-contra-doencas.htm>

O custo dos impostos na vida dos brasileiros:

<http://especiais.g1.globo.com/economia/2015/quanto-pagamos-de-impostos/>

Como adotar medidas de menor consumo do material escolar.

Trabalhar as características dos gêneros charge, tira, piada.

Fazer um levantamento dos estereótipos mais explorados em piadas, denunciando as suas inverdades: <https://www.infoescola.com/sociologia/estereotipo/>

<https://www.todamateria.com.br/estereotipo/>