

UM DESIGN COLORIDO

Graduação: Design
Área temática: Ciências Sociais Aplicadas
Resultados: Resultado Final
Forma de apresentação: Oral

Gil Bernardino da Silva¹ - Elias Gustavo Cozer² - Lucieli Martins Gonçalves Descovi³

RESUMO

O estudo de Geometria Descritiva oferecido pelo curso de Design nas Faculdades Integradas de Taquara (Faccat) possibilitou a elaboração deste trabalho científico que trouxe muitos benefícios para nossa vida acadêmica. A investigação teve por objetivo desenvolver conceitos matemáticos desenvolvidos durante às aulas envolvendo conversão de unidades de medidas: comprimento, área e volume, a partir disso foi desafiado uma situação problema, envolvendo uma bala fictícia. Isto é, criar uma embalagem para no mínimo 20 e no máximo 50 balas, sendo que as proporções dessa bala eram de 1,2 cm x 4 mm x 2mm, e segundo o cliente, tanto o logotipo quanto o design deve ser diferenciado e que conquiste o cliente. A embalagem planejada pelo grupo, foi um hexágono regular para 20 balas, a caixa ficou com 12cm de diâmetro o material utilizado foi em PVC, para maior durabilidade. O nome escolhido foi Balas Arco Íris, as cores utilizadas foram verde, amarela, azul e vermelha, lembrando o arco íris. Depois da execução da embalagem os autores realizaram um vídeo apresentando o trabalho com suas funções: porta joias, pois contém um espelho no lado interno da tampa essa com dobradiça facilitando a abertura e fechamento; neste vídeo é possível visualizar o desempenho da embalagem criativa. Os resultados desse trabalho possibilitaram desenvolver o lado criativo e de pesquisador do grupo, tornando capazes de concluir que todos os conhecimentos acadêmicos são importantes na construção do perfil profissional de excelência.

Palavras-chave: Profissional. Criatividade. Embalagem.

REFERÊNCIAS

LACOURT, H. *Noções Fundamentos de Geometria Descritiva*. Rio de Janeiro: LTC, 2015.

¹ Acadêmico das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT/RS. gilbernar2007@hotmail.com

² Acadêmico das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT/RS. eliascozer@hotmail.com

³ Professora Orientadora. Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT/RS. lucielidescovi@faccat.br



REZENDE, Eliane Quelho F. *Geometria euclidiana plana e construções geométricas*. Campinas: UNICAMP, 2008.

TUBELO, Babi. *Geometria do design: fundamentos de harmonia gráfica visual*. Disponível em: <<http://design.blog.br/geral/geometria-do-design-fundamentos-de-harmonia-grafica-visual>>. Acesso em: 22 ago. 2016.