

AULAS DE QUINTA-FEIRA (NOITE)

COMPONENTE	SALA
Anatomia II	D101
Atendimento em Comunicação	D201
Cálculo Diferencial e Integral I	D206
Cálculo I	D206
Computador e Sociedade	C204
Comunicação Audiovisual e Multimídia	B104
Comunicação Integrada ao Marketing	B108
Criação e Produção Multimídia	B104
Criação e Produção Gráfica para o Design	D308
Desenvolvimento Cognitivo e Moral	C201
Desenvolvimento Humano na Adolescência, Adulterez e Velhice	B107
Direito Eleitoral	C104
Direito Sucessório	B204

AULAS DE QUINTA-FEIRA (NOITE)

COMPONENTE	SALA
Educação e Novas Tecnologias	C204
Educação Especial e Inclusão	E203
Educação Inclusiva	E203
Ergonomia (Design)	D301
Estágio Básico (EB-b)	E304
Fisiologia do Exercício	D202
Fisioterapia na Terapia Intensiva	B101
Fisioterapia Neurofuncional I	B105
Fundamentos do Marketing	B108
Gestão nos Serviços de Saúde	C202
Interpretação e Produção de Textos	C106
Introdução ao Marketing	B108
Laboratório de Programação de Computadores I	B201
Leitura, Redação e Interpretação de Textos	C103

AULAS DE QUINTA-FEIRA (NOITE)

COMPONENTE	SALA
Língua Portuguesa	C103
Marketing	B108
Marketing de Relacionamento	D201
Marketing Turístico	B108
Matemática para Engenharia I	D206
Microbiologia, Imunologia e Parasitologia	D103
Planejamento Tributário	C203
Português	C103
Práticas Comunitárias	E204
Produção Gráfica	D308
Produção Audiovisual	B104
Programação I	B201
Programação para Internet I	B203
Projetos de Engenharia de Produção	D303
Psicodiagnóstico	E201

AULAS DE QUINTA-FEIRA (NOITE)

COMPONENTE	SALA
Redação e Expressão em Língua Portuguesa	C103
Sistemas de Produção	D204
Teoria Geral do Direito Penal I	C105
Tópicos Especiais em Sistemas de Informação I	B203
Trabalho de Curso II (Administração)	D304