

A PERCEÇÃO DO INVISÍVEL: A VISUALIZAÇÃO DO SOM POR MEIO DA EXPERIMENTAÇÃO EM SALA DE AULA PARA O COMPONENTE CURRICULAR DE FÍSICA

Área temática: Matemática
Forma de apresentação: Oral
Resultado do trabalho: Final

Luiz Eduardo Rossatto⁵⁴; Zenar Pedro Schein⁵⁵

RESUMO:

Este trabalho apresenta o resultado final da pesquisa sobre o som do componente curricular de Física II do curso de Licenciatura em Matemática das Faculdades Integradas de Taquara. A pesquisa em questão aborda o som como tema principal, voltado para a área de atuação do trabalho de professores de Ciências Exatas. O objetivo geral do trabalho consiste em analisar de que maneira as atividades experimentais em sala de aula do componente curricular de Física no Ensino Médio, podem contribuir para um ensino ativo dos ruídos do nosso cotidiano. A metodologia aplicada neste trabalho constitui-se de uma pesquisa qualitativa e bibliográfica, estabelece recursos de fácil acesso. Lorenzetti (2001) afirma que o início da compreensão do mundo está ao nosso redor, e essa compreensão é estimulada com o ensino das ciências naturais. Assim sendo, o ensino das propriedades do som poderá proporcionar aos alunos a criação de significados e a sua relação com o cotidiano. Segundo Silva e Aguiar (2011) no sentido de elaborar materiais didáticos e sequências de ensino aprendizagem pouco tem sido realizado e mais precisamente, quase não existem experimentos que abordam facilmente a propagação do som em um ambiente escolar comum. Muito percebe-se que docentes limitam-se ao ensinar o tema, e de acordo com Colangelo (2013, p. 16) a “limitação do texto é a impossibilidade de oferecer uma visão dinâmica a respeito do som”. O presente trabalho visa ser um suporte de apoio e qualificação para o corpo docente.

Palavras-Chaves: Ensino do som. Abordagem do professor. Experimentação.

Referências:

COLANGELO, Arthur. O ensino de física e a música: a experiência de um futuro professor frente o desafio de ensinar. 2013. 51 f. **Trabalho de conclusão de curso** (licenciatura - Física) - Universidade Estadual Paulista, Instituto de Geociências e Ciências Exatas, 2013.

LORENZETTI, Leonir. Alfabetização científica no contexto das séries iniciais. **Ensaio - Pesquisa em Educação em Ciência**. v. 3, n. 1, p. 1-17, 2001.

SILVA, Sérgio Tobias da; AGUIAR, Carlos Eduardo. Propagação do som: Conceitos e Experimentos. In: **XIX Simpósio Nacional de Ensino de Física**. Manaus. Anais. UFRJ. p. 1-11. 2011.

⁵⁴ Acadêmico das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. lerpequeno@gmail.com

⁵⁵ Orientador. Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. zenar@faccat.br