**Faculdades integradas de Taquara**

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESENVOLVIMENTO REGIONAL**

**MESTRADO**

**RELATÓRIO BOLSA CAPES - PROSUC**

**nOME**

**Taquara**

**ANO**

**SUMÁRIO**

**1 APRESENTAÇÃO** 2

**2 PROJETOS DE PESQUISA** 3

**3 PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA** 4

**4 RELATÓRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA** 6

 **ANEXO** 7

 **ANEXO A – COMPROVANTEs DE PUBLICAÇÕES** 8

**1 APRESENTAÇÃO**

**Nome:**

**Linha de Pesquisa:**

**Modalidade de bolsa:**

**Tempo de bolsa: (em meses)**

**Título da Dissertação:**

**Data da Defesa:**

**Banca Examinadora:**

**2 PROJETOS DE PESQUISA**

**(Neste campo, o bolsista deverá relatar os projetos de pesquisa que participou)**

**Ano de início:**

**Ano de termino:**

**Título do projeto de pesquisa:**

**Descrição:**

**Situação:**

**Integrantes:**

**3 PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA**

**(Neste capítulo deverá constar a produção bibliográfica. A formatação do deverá seguir o formato do currículo lattes)**

* **Artigos completos publicados em periódicos**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano; DILLY, Gabriela . Patrimônio cultural e tombamento no Rio Grande do Sul: uma contribuição para os estudos urbanos. URBE. REVISTA BRASILEIRA DE GESTÃO URBANA, v. 09, p. 262-275, 2017.

* **Livros publicados/organizados ou edições**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano. Pelos Caminhos de Jacobina: memórias e sentimentos (res)significados. 01. ed. Saarbrücken (Alemanha): Novas Edições Acadêmicas, 2015. v. 01. 380p .

* **Capítulos de livros publicados**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano; ALVES, Darlã ; FETTER, Shirlei Alexandra . Memória e patrimônio dialogando nas Aulas de história: a educação patrimonial como prática pedagógica na contemporaneidade. In: BUENO, André; CREMA, Everton; ESTACHESKI, Dulceli; NETO, José Maria. (Org.). Um pé de história: estudos sobre aprendizagem histórica. 01ed.Rio de Janeiro/Un. da Vitória: LAPHIS/Sobre Ontens, 2017, v. 01, p. 76-79.

* **Textos em jornais de notícias/revistas**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano. A Semana da Pátria e os imigrantes alemães em nossa região. Jornal A Opinião, Sapiranga, p. 04 - 04, 05 set. 2014.

* **Trabalhos completos publicados em anais de congressos**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano. Patrimônio cultural da imigração alemã: etnicidade e gênero através das ambiências museológicas no Rio Grande do Sul. In: XIII Seminário Nacional de Pesquisadores da História das Comunidades Teuro-Brasileiras, 2017, Lajeado. Caderno de Resumos do XIII Seminário Nacional de Pesquisadores da História das Comunidades Teuro-Brasileiras. Ivoti: ISEI, 2017. v. 01. p. 50-50.

* **Resumos expandidos publicados em anais de congressos**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano; DILLY, Gabriela . A patrimonialização dos nossos modos de vida: memória, identidade étnica e educação patrimonial na construção do Memorial da Colônia Japonesa de Ivoti (RS, Brasil). In: IV Congreso de la Internacional del Conocimiento: Ciencias, tecnolgías y culturas - Diálogo entre las disciplinas del conocimiento. Mirando al futuro de América Latina y el Caribe, 2015, Santiago do Chile. IV Congreso de la Internacional del Conocimiento: Ciencias, tecnolgías y culturas. Santiago do Chile: Universidade de Santiago de Chile, 2015. v. 04. p. 01-01.

* **Resumos publicados em anais de congressos**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano; FETTER, Shirlei Alexandra . Educação nas escolas de campo: resgatando o patrimônio cultural imaterial. In: XIII Seminário Nacional de Pesquisadores da História das Comunidades Teuro-Brasileiras, 2017, Lajeado. Caderno de Resumos do XIII Seminário Nacional de Pesquisadores da História das Comunidades Teuro-Brasileiras. Ivoti: ISEI, 2017. v. 01. p. 34-34

* **Apresentações de Trabalho**

**Exemplo:**

GEVEHR, Daniel Luciano. Patrimônio cultural da imigração alemã: etnicidade e gênero através das ambiências museológicas do Rio Grande do Sul. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

* **Outras produções bibliográficas**

**4 RELATÓRIO DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA**

**Instituição:**

**Disciplina:**

**Prof. responsável pela disciplina:**

**Período:**

**Carga horária:**

**Neste item deverá conter um relato sobre o estágio de docência, abordando os itens:**

Apresentação

Justificativas do estágio

Objetivos do estágio na disciplina (Incluir aqui informações sobre a natureza do estágio tais como objetivos, oferta de aulas práticas ou teóricas, enfoque dado aos conteúdos, etc.)

Desenvolvimento (Incluir aqui o cronograma das atividades efetivamente realizadas, informando datas, procedimentos e recursos metodológicos e carga horária cumprida. Anexar, se for o caso, textos e roteiros elaborados.)

Parecer e assinatura do professor responsável pela disciplina

Avaliação do aluno de mestrado sobre o estágio de docência (em que medida essa atividade contribuiu para formação profissional do aluno de mestrado)

Considerações finais

Bibliografia referenciada e consultada

Anexos

**ANEXOS**

**ANEXO A – COMPROVANTES DE PUBLICAÇÕES**