



XX MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
XII SALÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO
3 A 6 DE OUTUBRO DE 2022



DISTOPIAS DE HUXLEY EM ADMIRÁVEL MUNDO NOVO: ANTECIPAÇÕES E PROJEÇÕES DA FICÇÃO NA REALIDADE CONTEMPORÂNEA

Área temática: Letras
Forma de apresentação: Oral
Resultado do trabalho: Parcial

Camila Quadros da Silva³; Luciane Maria Wagner Raupp⁴

RESUMO:

Esse projeto de pesquisa tem como objetivo analisar a sociedade distópica da obra Admirável Mundo Novo de Aldous Huxley, quais as antecipações do autor. Obra publicada em 1932, há 90 anos, e a história se passa em contexto de 600 anos depois de Ford, fazendo uma alusão a Henry Ford (fundador da Ford Motor Company). Trazendo para nossos números, a história se passaria em torno de 2540, muito tempo a frente ainda temos, porém algumas das previsões de Huxley já aconteceram e outras caminham rapidamente para isso.

Palavras-Chaves: Admirável mundo novo. Huxley. Distopia.

Referências:

HUXLEY, Aldous. Admirável mundo novo. São Paulo: Círculo do Livro, sem data.

PAVLOSKI, Evanir. 1984 A DISTOPIA DO INDIVÍDUO SOB CONTROLE. 2005. 285 f. Tese (Doutorado) - Curso de Letras, Universidade Federal do Paraná, Paraná, 2005. Disponível em: <https://core.ac.uk/download/pdf/147519493.pdf>. Acesso em: 12 jun. 2022.

VERATTI, Nelson Samuel Porto. Admirável mundo novo: um enredo de possíveis. Sínteses: teses, Campinas, v. 4, n. 13, p. 315-330, 2008. Semestral. Disponível em: file:///C:/Users/enfermagem/Downloads/baygon,+Gerente+da+revista,+Veratti_2.pdf. Acesso em: 04

³ Acadêmica das Faculdades Integradas de Taquara - FACCAT. camilla.quadros@hotmail.com

⁴ Orientadora. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS. lujianeraupp@faccat.br